



*MIUR - Ufficio Scolastico
Regionale per la Campania*



Assessorato Istruzione


SITIREALI
RESIDENZE BORBONICHE

*Associazione per i Siti Reali
e le Residenze Borboniche
Onlus*




scuole in rete
insieme per i siti reali

OBIETTIVO GENERALE

L'obiettivo generale del progetto è quello di creare una **rete integrata e permanente** di lavoro tra le istituzioni scolastiche, il patrimonio culturale e gli attori del territorio, secondo il modello del distretto culturale, con il fine:

1. avvicinare in età scolare il pubblico dei giovani al patrimonio culturale "Siti Reali";
2. favorire le capacità decisionali dello studente e l'acquisizione di competenze;
3. rafforzare il ruolo dell'istituzione scolastica nell'ambito territoriale di appartenenza;
4. promuovere e valorizzare il circuito culturale dei Siti Reali e le risorse del territorio;

DESCRIZIONE

Il progetto nasce nell'ambito delle attività del **Distretto Culturale dei Siti Reali** ed è attivo dall'anno scolastico **2006/2007**. L'iniziativa è stata sviluppata negli anni dall'**Associazione per i Siti Reali e le Residenze Borboniche Onlus**, in collaborazione con diversi **istituti scolastici** di ogni ordine e grado d'istruzione, ed ha ricevuto il sostegno di diverse Istituzioni pubbliche e private, tra cui il **MIUR - Ufficio Scolastico Regionale per la Campania**, il **MiBAC - Direzione Regionale Campania** e la **Regione Campania**, oltre a diversi riconoscimenti tra i quali quello della **Presidenza della Repubblica** e della **Camera dei Deputati**.

Il progetto è organizzato intorno a **due linee** d'intervento:

1. orientamento formativo;
2. educazione al patrimonio culturale;

e alle seguenti **aree tematiche** di lavoro:

- cittadinanza attiva e legalità
- educazione alimentare
- storia, tradizioni e cultura
- valorizzazione culturale e promozione turistica
- restauro, conservazione e fruizione

La **modalità di realizzazione** del progetto si basa sul coinvolgimento attivo di studenti, docenti, operatori e responsabili istituzionali sia nella **fase di programmazione** - attraverso l'elaborazione da parte delle scuole di idee-progetto e la costruzione di partenariati territoriali - che nella **fase di realizzazione**, attraverso l'organizzazione di attività d'aula e laboratoriali, visite sul territorio e incontri istituzionali. Nel corso degli anni, inoltre, è stata sperimentata anche una **gestione coordinata** del progetto tra le due Direzioni Regionali ministeriali (Istruzione e Beni Culturali) della Campania, l'Amministrazione Regionale e l'Associazione Onlus Siti Reali.

A conclusione di ogni edizione annuale, gli studenti degli istituti dovranno realizzare un **prototipo** di valorizzazione del circuito Siti Reali e dovranno **"adottare"** il bene culturale oggetto del proprio lavoro.

Il progetto negli anni ha visto crescere costantemente l'**adesione** degli istituti scolastici e delle istituzioni territoriali e soprattutto la partecipazione degli studenti alle diverse attività programmate.